

Plan de Lecciones de Primer Grado – Teleschool

Semana 6

Manning Oaks Elementary School

Cada día, los estudiantes completarán 25 minutos de lectura/ELA, 25 minutos de matemáticas y 10 minutos de una actividad especial del área. Entendemos que algunos estudiantes no tienen acceso a la tecnología y por lo tanto les están proporcionando una variedad de actividades para elegir, algunas que requieren tecnología y otras que no.

Además de las actividades que se enumeran a continuación, anime a su estudiante a ir en iRead (lectura) e iReady (matemáticas) a través de ClassLink: <https://launchpad.classlink.com/fcs>. Los estudiantes también pueden acceder a BrainPopJr. y MackinVIA a través de ClassLink.


Por favor ayude a su hijo a mantener todo el trabajo, etiquetado con su nombre y fecha.


Este trabajo se recogerá al regresar a la escuela de su hijo. Se requiere que las asignaciones se completen.

	Lunes 4/27/20	Martes 4/28/20	Miércoles 4/29/20	Jueves 4/30/20	Viernes 5/1/20
Lectura	<p>Hoy quiero enseñarles que, al leer un texto de no ficción, es importante pensar en el tema principal o la idea del texto. El título de un libro de no ficción generalmente puede ayudarle a averiguar la idea principal. Si vas a leer un libro llamado <u>Fútbol</u>, ¿cuál crees que será el tema principal?</p> <p>Es necesario profundizar un poco</p>	<p>Leer: <u>Butterflies</u> en Bookflix. https://bookflix.digital.scholastic.com/pair/detail/bk0072pr/book?authCtx=U.642726498</p> <p>¿Cuál es el tema principal del libro? [El libro trata principalmente sobre el ciclo de vida de una mariposa].</p> <p>Después de identificar un tema principal, piense en algunos detalles en el libro. ¿Cuáles son</p>	<p>Escuche a Ms. Kalajian leer: <u>The Very Hungry Caterpillar</u> (see first grade website for the video).</p> <p>¡Este libro de ficción explica el ciclo de vida de una mariposa, al igual que el libro de no ficción que leyó ayer! Trabaje en la narración de la historia usando la hoja de trabajo siguiente: “The Very Hungry Caterpillar Retell”. Dibuja un dibujo que vaya con cada parte de la historia y luego</p>	<p>Leer: <u>How Do You Know It’s Spring?</u> en Bookflix. https://bookflix.digital.scholastic.com/pair/detail/bk0111pr/book?authCtx=U.642726498</p> <p>Complete la hoja de trabajo: “Main Idea & Details” y subir a Seesaw.</p>	<p>Escuchar el libro: <u>When Spring Comes</u>. https://www.youtube.com/watch?v=IMQguVLL4</p> <p>¡Este libro de ficción enseña lo que sucede cuando llega la primavera, al igual que su libro de no ficción hizo ayer!</p> <p>Complete la hoja de trabajo: “When Spring Comes”. Escribe y/o dibuja lo que ves, sientes, hueles y oyes en la primavera.</p>

	<p>más para aprender más sobre el tema principal. Ese libro será sobre fútbol, pero ¿es la idea principal de que el fútbol es un deporte divertido o es que el fútbol es malo para ti? ¡Es importante leer el texto para averiguarlo!</p> <p>Leer el libro llamado: <u>Soccer</u> (pdf se encuentra en el sitio web). Dile a alguien cuál es la idea principal del libro.</p> <p>Si no tienes acceso a este libro, elige un libro de no ficción de casa para leer. ¿Cuál es la idea principal?</p>	<p>tres detalles, o hechos, que aprendiste sobre las mariposas? Anota estos tres detalles.</p>	<p>vuelve a contarlo a alguien de tu familia.</p> <p>Actividad opcional: Crea marionetas del personaje a partir del libro. Coloree y corte la oruga, la mariposa y los alimentos de la hoja de trabajo llamada: “The Very Hungry Caterpillar Puppets”. Pega cada pieza a un palito de paleta, limpiador de tuberías, paja o cualquier otro artículo que se te ocurra. Vuelva a contar la historia usando los títeres.</p>		
<p>Escritura</p>	<p>Esta semana estamos revisando: How-To writing (escritos de instrucciones).</p> <p>Lección: Hoy quiero enseñarles que</p>	<p>Lección: Hoy quiero enseñarles que los escritores de instrucciones no sólo releen las palabras, tocándolas con un dedo o un lápiz. Los escritores</p>	<p>Lección: Hoy vamos a explorar algo juntos. Vamos a investigar una pregunta: <i>¿Cuáles son algunas de las cosas que Alyssa Satin Capucilli hace como escritora</i></p>	<p>Lección: Hoy quiero enseñarles que cuando están escribiendo un libro de cómo hacerlo, sus palabras necesitan llegar a su lector. Una de las mejores maneras de llegar a sus lectores es</p>	<p>Lección: Hoy voy a enseñarte que cuando realmente amas un tema, cuando es algo que es una gran parte de tu vida, o es algo de lo que realmente sabes mucho, puedes escribir muchos libros de instrucciones</p>

	<p>cuando escriben un libro de instrucciones (how-to), hay cosas nuevas que hacer, pero también ayuda el utilizar algunas de las viejas técnicas que ya aprendiste cuando estabas escribiendo historias. Todavía:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Primero, dices lo que vas a escribir en las páginas (tocar y contar) 2. Todavía dibujas las imágenes, diciendo las palabras que van con las imágenes. Sólo que esta vez, cada imagen y página es otro paso. <p>Usted hace: Haz una lista de algunas cosas que sabes hacer</p>	<p>de cómo hacerlo también releen para comprobar que su escritura tiene sentido. Para hacer ese tipo de relectura, los escritores releen a un compañero (padre, abuelo, hermano, etc.) o a sí mismos y se aseguran de que los pasos sean fáciles de seguir.</p> <p>Los escritores también pueden agregar detalles a las imágenes llamadas diagramas-esto ayuda a sus lectores a entender los pasos aún mejor.</p> <p>Usted hace: Vuelve a leer tu escritura a un compañero o a ti mismo y piensa: "¿Son mis pasos fáciles de seguir?" Si lo son, agregue algunos diagramas a su escritura. Si sus pasos no son claros</p>	<p><i>que yo podría intentar, y por qué hace esas cosas?</i></p> <p>Usted hace: Escuchar: My First Soccer Game por Alyssa Satin Capucilli y responder a las preguntas anteriores. https://www.youtube.com/watch?v=FcU39eJTPA</p> <p>¡Prueba algunas cosas que Alyssa Satin Capucilli hace en My First Soccer Game en tu propio libro de instrucciones o de "cómo hacerlo" hoy!</p> <p>Recursos: Utilice el: How-To Writing Anchor Chart.</p>	<p>hablar directamente con ellos, diciendo la palabra tu (you): "First you... and then you..."</p> <p>Otra cosa que hacen los escritores es mostrar a los lectores exactamente lo que ellos quieren que los lectores hagan cuando leen los pasos de cómo hacerlo. Se llama hacer comparaciones.</p> <p>Usted hace: Vuelve a leer tu artículo de escritura de cómo hacerlo y añade la palabra you. Luego, haga algunas comparaciones y agréguelas a su escritura hoy.</p> <p>Recursos: Utilice el: How-To Writing Anchor Chart y el comparison example.</p>	<p>al pensar en ese tema de muchas maneras diferentes. Por ejemplo: Si te gusta hornear, ¡podrías escribir un montón de libros de instrucciones diferentes sobre hornear!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cómo hornear galletas de chocolate chips • Cómo hornear un pastel • Cómo hornear cupcakes <p>Además, los escritores de libros de instrucciones a menudo escriben una página especial para presentar sus libros para ayudar a sus lectores a entender su tema. Los escritores de instrucciones a menudo pretenden que las personas que leerán el libro ni siquiera han oído hablar del tema, y luego escriben una página de introducción para dar a los lectores alguna información o hechos para que el resto del libro de instrucciones tenga más sentido.</p> <p>Usted hace: Elija un tema en el que podría escribir muchos libros de instrucciones diferentes.</p>
--	--	--	---	--	--

	<p>realmente bien, algo que sientes que podrías enseñarle a alguien. ¡Elige tu idea favorita y comienza a escribir tu historia de cómo hacerlo!</p> <p>Recursos: Utilice el: How-To Writing Anchor Chart para ayudarlo a empezar</p>	<p>y son difíciles de seguir, vuelva atrás y haga que sean más fáciles de seguir para su lector.</p> <p>Recursos: Use el: How-To Writing Anchor Chart y el diagram example para ayudarlo hoy.</p>			<p>¡Entonces, haz una página de introducción para tu escritura de cómo hacerlo!</p> <p>Recursos: Utilice el: How To Writing Anchor Chart y el: Introduction Page example.</p>
<p>Fonética</p>	<p>Hoy quiero enseñarles que, si quieren aprender de sus errores, y eso es lo que hacen los buenos estudiantes, es importante no avergonzarse de ellos, sino compartirlos con los demás y mirarlos usted mismo. Entonces puedes pensar, 'Espera, ¿qué clase de errores estoy haciendo una y otra vez? ¿Cómo puedo arreglarlos?'</p>	<p>Hoy quiero enseñarles que, aunque algunos de los errores relacionados con las vocales controladas por R implican saltarse la vocal, otros errores ocurren porque es difícil escuchar qué vocal viene justo antes de la R. Conocer algunas palabras clave puede ayudarlo a recordar qué combinaciones de letras hacen qué sonido.</p>	<p>Hoy quiero enseñarles que cuando deletrean palabras, es importante ser conscientes de los errores que cometen una y otra vez, así que la próxima vez que estén a punto de hacer lo mismo, como deletrear una palabra con un /ər/ - usted piensa, 'Esto es difícil para mí', y después de intentar escribir la palabra, lo miras y piensas, '¿Mi ortografía se ve bien?'</p> <p>Padres: Pida a su hijo que escriba estas palabras en una</p>	<p>Hoy quiero enseñarles que, si escuchan /ər/ en medio de una palabra, ese sonido a menudo se escribe con IR o UR. Puesto que suenan igual, puede ayudar a escribir esas palabras con un IR o un UR para ver de qué manera se ve bien.</p> <p>Mira estas fotos. ¿Cómo crees que los deletreas? Intente usar IR y UR y luego vea cuál se ve bien.</p> 	<p>Hoy quiero enseñarles que la letra R siempre parece causar problemas. Le gusta moverse al medio de las palabras, y puede causar problemas cuando estás leyendo y escribiendo.</p> <p>Lea esta palabra:</p> <p style="text-align: center;">c a t</p> <p>Ahora lea la palabra después de que la R se metió entre A y T:</p> <p style="text-align: center;">c a r t</p> <p>Practicar metiendo la R en estas palabras después de la vocal y lee las nuevas palabras que se hacen.</p>

	<p>Rellene la palabra que falta en esta oración:</p> <p>You are in _____ grade.</p> <p>La palabra "first" tiene lo que llamamos una vocal controlada por R. Fíjate cómo no oyes el sonido de la vocal.</p> <p>¡Revisa tu propia escritura y comprueba si hay errores, como vocales controladas por R, que puedas arreglar!</p>	<p>En tu casa ve a buscar: a fork, toy car and a stuffed tiger.</p> <p>Fork, car y tiger todos tienen vocales controladas por R!</p> <p>Diferentes sonidos de las vocales controladas por R:</p> <table border="1" data-bbox="611 605 877 686"> <tr> <td>/ar/</td> <td>/er/</td> <td>/or/</td> </tr> <tr> <td>car</td> <td>tiger</td> <td>fork</td> </tr> </table> <p>Busque en sus libros otras palabras que tengan vocales controladas por R como fork, car y tiger.</p>	/ar/	/er/	/or/	car	tiger	fork	<p>pizarra o en una hoja de papel.</p> <p>shirt hurt faster</p> <p>Si su hijo no deletreó bien alguna de estas palabras, muéstrelas la ortografía correcta y pregúntele: '¿Qué puedes aprender de estos errores?'</p> <p>Maneras en que el sonido /ər/ puede ser deletreado:</p> <table border="1" data-bbox="909 722 1199 842"> <tr> <td>er</td> <td>ir</td> <td>ur</td> </tr> <tr> <td>faste</td> <td>shirt</td> <td>hurt</td> </tr> <tr> <td>r</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Revisa tu escritura para ver si tu ortografía se ve bien. ¡Si ves algunos errores corrígelos! ¡Recuerda que podemos aprender mucho de nuestros errores!</p>	er	ir	ur	faste	shirt	hurt	r			 <p>Busque en sus libros palabras que tengan IR o UR en el medio como turtle y bird.</p>	<table border="1" data-bbox="1589 139 1986 261"> <tr> <td>c a p</td> <td>h a d</td> </tr> <tr> <td>s k i t</td> <td>s p o t</td> </tr> <tr> <td>p a t</td> <td>p o t</td> </tr> </table> <p>¡Observas cómo esa R cambió el sonido de la vocal!</p> <p>Canta Twinkle, Twinkle, Little Star, presta atención y escucha palabras con una R que cambia un sonido vocal.</p> <p>Twinkle, Twinkle, Little Star</p> <p>Twinkle, twinkle, little star, How I wonder what you are! Up above the world so high, Like a diamond in the sky. Twinkle, twinkle little star, How I wonder what you are!</p>	c a p	h a d	s k i t	s p o t	p a t	p o t
/ar/	/er/	/or/																								
car	tiger	fork																								
er	ir	ur																								
faste	shirt	hurt																								
r																										
c a p	h a d																									
s k i t	s p o t																									
p a t	p o t																									
<p>Matemática</p>	<p>Esta semana estamos aprendiendo sobre Fracciones-mitades, cuartos y comparando fracciones. Consulte el glosario de</p>	<p>1. ¿Qué significa partición?</p> <p>2. Vea el video sobre la partición o división de formas en mitades y cuartos. Recuerda</p>	<p>Juega el juego en Splash Math identificando enteros, mitades y cuartos. (no es necesario registrarse). https://www.splashlearn.com/math-</p>	<p>Vea a Ms. White presentar la comparación de mitades y de cuartos en el video en el sitio web de primer grado – comparing halves and fourths.</p>	<p>Vea el video Peg + Cat: The Pizza Problem. Para acceder al video, inicie sesión en ClassLink, haga clic en Safari Montage y escriba Peg + Cat: The Pizza Problem.</p>																					

	<p>fracciones en el sitio web para ver ejemplos.</p> <p>1. Ver el video en BrainPopJr. "Basic Parts of a Whole". (centrarse en la mitad y cuartos)</p> <p>2. Quiero enseñarte lo que significa partición. Partición significa ser dividido en partes.</p> <p>3. Dibuja un círculo, rectángulo, triángulo y cuadrado en una hoja de papel. Particione cada forma en mitades o dos partes iguales.</p>	<p>cuando dice que divide también significa particiones. https://www.youtube.com/watch?v=0ISTXtwPuOU</p> <p>3. Completa la hoja de trabajo: halves or fourths.</p> <p>4. Dibuja un círculo, rectángulo, triángulo y cuadrado en una hoja de papel. Particione cada forma en cuartos o cuatro partes iguales. Pero hay UNA forma que no se puede particionar en cuartos o cuatro partes iguales. ¿Qué forma es esa y por qué no puedes dividirla en cuartos?</p>	<p>skills/first-grade/geometry/partition-shapes-halves-and-fourths</p> <p>Complete el: Partitioning Shapes formative en Seesaw.</p> <p>Practica las tablas de suma y resta:</p> <p>https://www.roomrec.com/mobile/FlashCards/play.html</p>	<p>Después, completa la hoja de trabajo siguiente: Nestle Crunch Bar Fractions con Ms. White.</p>	<p>Completa el: Comparing Fractions formative en Seesaw.</p>
<p>Ciencia</p>	<p>Ahora que hemos cubierto la apariencia, el movimiento y el crecimiento de los animales, lo último que hay que enseñar son las necesidades básicas</p>	<p>Revise las necesidades básicas de todos los animales: aire, agua, comida y refugio. Complete el paquete: "What Do Animals Need?".</p>	<p>Complete: "Animals Study Guide". Esta es una oportunidad para revisar algunos materiales juntos como familia en preparación para el examen de mañana.</p>	<p>Completa: "Animals Test" y súbelo a Seesaw. Por favor, lea el examen en voz alta a su hijo, pero pida a él / ella responder a las preguntas.</p>	<p>Lea las páginas 120-125 del libro: Animals & Plants Together book (padres, por favor ayuden a su hijo a leer y entender esto). Esta sección destaca el hecho de que las plantas y los animales se necesitan entre sí para sobrevivir.</p>

	<p>de cada animal. Los animales tienen necesidades básicas para sobrevivir: aire, agua y alimentos. Además, la mayoría de los animales necesitan refugio.</p> <p>Leer pg. 226-229 de: Animals Text.</p> <p>Después de leer sobre las necesidades básicas de un animal, tener una discusión sobre cómo estas necesidades se comparan con las necesidades de una planta. Las plantas también necesitan alimentos, agua y aire, pero las plantas son capaces de hacer su propia comida, a diferencia de los animales.</p> <p>Lea la pg. 241, discutiendo específicamente cómo los peces tienen branquias (gills) y escamas, y cómo son las branquias las que</p>				
--	--	--	--	--	--

	hacen posible que los peces tomen oxígeno.				
--	--	--	--	--	--